

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
Московский государственный институт культуры

**УТВЕРЖДЕНО:**

Председатель Учебно-методического  
совета факультета государственной  
культурной политики  
Единак А. Ю.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**  
**ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ**

**38.04.04 Государственное и муниципальное управление**

**Программа подготовки: Стратегическое управление и маркетинг в  
сфере культуры**

**Уровень квалификации: магистр**

**Форма обучения: очная**

*РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов*

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Цели дисциплины «Правовые основы деятельности учреждений культуры»**

Основной целью изучения дисциплины является формирование у студентов глубоких знаний о правовых нормах, регулирующих деятельность учреждений культуры, и развитие компетенций, необходимых для правильной организации и координации деятельности учреждений культуры в правовом поле Российской Федерации. Студенты должны освоить основные положения законодательства, относящиеся к функционированию учреждений культуры, а также уметь ориентироваться в сложной структуре правоотношений, возникающих в результате их деятельности.

### **Задачи дисциплины**

Ознакомление с системой нормативно-правовых актов: студент должен ознакомиться с иерархией нормативных актов, регулирующих деятельность учреждений культуры, начиная от конституционных положений и заканчивая ведомственными инструкциями и приказами.

Изучение порядка создания и ликвидации учреждений культуры: знакомство с процедурой открытия, реорганизации и ликвидации учреждений культуры, способами оформления соответствующих документов.

Определение правового статуса учреждений культуры: разъяснение статуса учреждений культуры как юридически самостоятельных единиц, их прав и обязанностей, особенностей корпоративного устройства.

Приобретение знаний о трудовых отношениях: изучение трудового законодательства в части, касающейся деятельности учреждений культуры, особенностей приема на работу, установления окладов, выплат компенсаций и гарантий работникам учреждений культуры.

Освоение процедур финансирования и бухгалтерского учета: изучение порядка бюджетного финансирования учреждений культуры, порядка составления смет доходов и расходов, особенностей ведения бухгалтерской отчетности.

Знание законодательства об охране культурного наследия: изучение правовых оснований для охраны и использования объектов культурного наследия, прав и обязанностей владельцев и пользователей памятников культуры.

Понимание ответственности учреждений культуры: ознакомление с видами юридической ответственности учреждений культуры за несоблюдение нормативных требований, порядок привлечения к административной и гражданской ответственности.

Развитие навыков юридического анализа: приобретение навыков самостоятельного анализа нормативных актов, договоров, контрактов и других документов, связанных с работой учреждений культуры.

Владение методиками урегулирования конфликтов: изучение методов профилактики и урегулирования споров и конфликтных ситуаций, возникающих в учреждении культуры.

Формирование компетенций в правовой защите интересов учреждений культуры: овладение навыками правильного поведения и отстаивания законных интересов учреждений культуры в судах и правоохранительных органах.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

### **Блок 1 ООП: Базовая часть**

Дисциплина «Правовые основы деятельности учреждений культуры» входит в состав Блока 1 «Дисциплины (модули)» и относится к обязательной части учебного плана ОПОП. Дисциплина «Правовые основы деятельности учреждений культуры» изучается в 3 семестре.

Входные знания, умения и компетенции, необходимые для изучения данного курса, формируются в процессе изучения таких дисциплин, как: «Нормативно-правовое обеспечение государственного и муниципального управления». В результате освоения

дисциплины формируются знания, умения и навыки, необходимые для изучения дисциплин управленческого профиля и прохождения практик.

Взаимосвязь курса с другими дисциплинами ООП способствует планомерному формированию необходимых компетенций и углубленной подготовке студентов к решению специальных практических профессиональных задач.

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

*Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:*

Дисциплина (модуль) направлена на формирование следующих компетенций:

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ПК-1 Способен осуществлять государственное регулирование в сфере культуры и реализовывать основные направления государственной политики и нормативно-правового регулирования в данной сфере	ПК-4.1. Понимает специфику государственного регулирования сферы культуры ПК-4.2. Демонстрирует способность реализовывать основные направления государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере культуры	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нормативно-правовые документы, определяющие функционирование сферы культуры в Российской Федерации;</li> <li>- основные направления и приоритеты государственной политики в области регулирования оборота культурных ценностей; .</li> <li>- основные принципы государственной охраны объектов культурного наследия; - международный и отечественный опыт развития творческих индустрий и туризма;</li> <li>-основные методические подходы к формированию сметных расчетов для проведения мероприятий в сфере культуры;</li> </ul>
		<p><b>Уметь:</b> мыслить системно (стратегически); осуществлять разработку и обоснование отраслевых, региональных и муниципальных документов стратегического планирования развития сферы культуры;</p> <p>вести статистический учет деятельности учреждений культуры; формировать государственное задание по оказанию государственных услуг (выполнению работ) в отношении государственных учреждений культуры;</p> <p>-формировать планы и сметные расчеты для проведения мероприятий в сфере культуры;</p> <p>-разрабатывать рейтинги эффективности работы в сфере культуры</p>

		<b>Владеть:</b> инструментами стратегического планирования, навыками разработки и реализации основных направлений и приоритетов государственной политики, программ и стратегий развития в сфере культуры
--	--	--

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (модуля)

##### 4.1 Объем дисциплины (модуля)

Объем (общая трудоемкость) дисциплины «Правовые основы деятельности учреждений культуры» составляет 2 зе, 72 акад. часов, из них контактных: очная форма обучения – 34 акад.ч., СРС 38 акад.ч., форма контроля - зачет

##### 4.2. Структура дисциплины для очной формы обучения.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы и трудоёмкость (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				Всего	Аудиторные занятия			Самостоятельная работа	
					Лекции	Интерактивные занятия	Лабораторные		
1	Тема 1. Основы правовой культуры.	4		8	2	2		2	Опрос Тестирование Практическое задание Доклады
2	Тема 2. Право в системе социального регулирования	4		8	2			2	Опрос
3	Тема 3. Формы (источники] права	4			2			2	Опрос Тестирование
4	Тема 4. Правовая норма	4		8	2			2	Опрос Домашнее задание
5	Тема 5. Система российского права	4		8	2			4	Опрос Тестирование
6	Тема 6.Правоотношения	4		8	2			4	Опрос Тестирование

7	<b>Тема 7. Правомерное поведение, правонарушение и юридическая</b>	4		8	2		4	Опрос Эссе
8	<b>Тема 8. Конституция Российской Федерации — основной закон государства. Основы</b>	4		8	2		4	Опрос Тестирование
9	<b>Тема 9. Основы правового статуса человека и гражданина в Российской Федерации</b>	4		8	2	2	4	Опрос Тестирование Практическое задание
10	<b>Тема 10. Система органов государственной власти в Российской Федерации</b>	4			2	2	2	Опрос Тестирование Практическое задание
11	<b>Тема 11. Законодательная база культурной политики в Российской Федерации</b>	4			2	2	4	Опрос Тестирование Практическое задание
12	<b>Тема 12. Судебная система Российской Федерации.</b>	4			2		2	Опрос
13	<b>Тема 13. Правоохранительные органы Российской Федерации</b>	4			2		2	Опрос
<b>Аттестация по дисциплине</b>					26	8	38	<b>Зачет</b>

### **4.3. Содержание разделов дисциплины**

#### **Тема 1. Основы правовой культуры.**

Исторические пути формирования правовой культуры как необходимой составляющей гражданского общества. Основы правовой культуры как обязательный элемент профессионального правосознания будущего специалиста. Значение правового воспитания в современном обществе, его роль в формировании правовой идеологии личности и государства. Генезис правосознания в обществе. Понятие, содержание и формы правовой культуры. Структура правовой культуры

#### **Тема 2. Право в системе социального регулирования**

Понятие социальной нормы. Классификации социальных норм. Признаки права: нормативность. общеобязательность. формальная определенность, системность, многократность применения. гарантированность государством. Функции права. Место права в системе социальных норм

#### **Тема 3. Формы (источники) права**

Понятие и виды форм права. Источники права: правовой обычай, судебный прецедент, нормативный договор, правовая доктрина, религиозные тексты и нормативно-правовой акт. Судебный прецедент Нормативный договор. Нормативно-правовой акт. Понятие юридической силой. Законы и подзаконные акты. Действие нормативно-правовых актов во времени. Пределы действия нормативно- правового акта в пространстве.

#### **Тема 4. Правовая норма**

Понятие правовая норма. Основные элементы структуры нормы права: гипотеза, диспозиция и санкция. Виды правовых норм: конституционно-правовые, административно-правовые, гражданско-правовые, уголовно-правовые, семейно-правовые и т. п. Обязывающие нормы, запрещающие нормы и управомочивающие нормы Процесс толкования нормы права: основные этапы. Результаты толкования нормы права.

### **Тема 5. Система российского права**

Система права: понятие и элементы. Современная система российского права. Современная система российского права: конституционное (государственное) право; административное право; гражданское право; семейное право; трудовое право ; финансовое право; уголовное право. Отрасли права: экологическое право, торговое право, право социального обеспечения, банковское право, предпринимательское право и др.

Международное право как совокупность правовых норм, регулирующих отношения между государствами. Система права и система законодательства

### **Тема 6.Правоотношения**

Понятие и признаки правоотношений. Основания возникновения правоотношении. Юридический факт Классификация юридических фактов: события и действия. Юридические акты и юридические поступки. Структура правоотношений: субъекты, объекты, содержание. Правосубъектность включает три юридических свойства: правоспособность, дееспособность и деликтоспособность, Содержание и объем дееспособности физического лица. Виды правоотношений: гражданские, трудовые, административные, уголовные и другие правоотношения

### **Тема 7. Правомерное поведение, правонарушение и юридическая ответственность.**

Правомерное поведение: активное и пассивное. Правонарушение: понятие и признаки. Состав правонарушения: объект правонарушения, субъект правонарушения, объективная сторона правонарушения и субъективная сторона правонарушения. Две формы вины: умысел и неосторожность Квалификацией правонарушения. Виды правонарушений: преступления и проступки. Понятие и признаки юридической ответственности. Цели, функции и принципы юридической ответственности. Виды юридической ответственности. Презумпция невиновности. Обстоятельства, исключающие юридическую ответственность. Предпосылки развития правовой культуры

### **Тема 8. Конституция Российской Федерации - основной закон государства. Основы конституционного строя Российской Федерации.**

Понятие конституции. Понятие и признаки государства. Форма государства и ее основные элементы: форма правления, форма государственного устройства и политико-правовой режим. Виды конституций. Конституция РФ 1993 года, а также в новой редакции (2020 год), основные разделы. Основы конституционного строя РФ. Россия – демократическое государство. Россия – правовое государство. Россия – федеративное государство. Россия – социальное государство. Принцип идеологического плюрализма. Правовая идеология как элемент правовой культуры

### **Тема 9. Основы правового статуса человека и гражданина в Российской Федерации.**

Государство и личность. Правовой статус личности. Составляющие правового статуса личности: юридические право, свободы и юридические обязанности. Виды прав

личности: личные (гражданские), политические, экономические, социальные и культурные права Всеобщая декларация прав человека ООН. Личные права и свободы человека и гражданина в РФ. Политические права и свободы. Обязанности российских граждан: общие и конкретные. Механизмы защиты прав и свобод человека и гражданина. Правовая культура личности

#### **Тема 10. Система органов государственной власти в Российской Федерации**

Понятие государственного органа. Принцип разделения властей Виды государственных органов: законодательные, исполнительные и судебные органы Правовой статус Президента РФ. Федеральное Собрание РФ. Правительство РФ. Федеральные органы исполнительной власти. Судебная власть. Исторический опыт борьбы с коррупцией. Современные предпосылки (детерминанты) коррупции. Взаимосвязь коррупции с другими негативными социальными явлениями. Влияние коррупции на структуру и развитие общества

#### **Тема 11. Законодательная база культурной политики в Российской Федерации.**

Статус культуры в ФЗ «Основы законодательства Российской Федерации о культуре». Обязанности государства в сфере культуры. Наличие или отсутствие инструментов обеспечения единства и целостности культурной политики на всех уровнях управления. Ориентация законодательной деятельности на организацию культурной жизни «по отраслям»: достоинства и недостатки подобной архитектуры. Основные тенденции в отношении государства к сфере культуры, проявляющиеся в динамике нормативно-правового регулирования

#### **Тема 12. Судебная система Российской Федерации.**

Понятие судебной системы РФ. Виды судов: суд с участием присяжных заседателей (суд присяжных) и суд шэффенов. Структура судебной системы РФ. Звенья и инстанции судебной системы. Конституционный Суд Российской Федерации. Суды общей юрисдикции. Судебный иск. Форма искового заявления. Судебное разбирательство. Судебное решение. Арбитражные суды

#### **Тема 13. Правоохранительные органы Российской Федерации**

Понятие правоохранительных органов. Прокурорский надзор в механизме государственности в РФ. Генеральная прокуратура РФ Система органов прокуратуры: прокуратуры семи федеральных округов, прокуратуры субъектов РФ, прокуратуры городов и районные прокуратуры. Формы прокурорского реагирования на нарушение закона. Обращение к прокурору за защитой своих нарушенных прав, свобод или охраняемых законом интересов. Органы внутренних дел. Полиция. Адвокатура. Адвокат в уголовном процессе. Нотариат. Действия, совершаемые нотариусами.

### **5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Виды учебных занятий</b>	<b>Образовательные технологии</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
I.	Тема 1. Основы правовой культуры.	Лекция 1.  Семинар 1.	Вводная лекция с использованием видеоматериалов Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.

		Самостоятельная работа	Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС
	Тема 2. Право в системе социального регулирования	Лекция 2 Самостоятельная работа	Лекция-обсуждение Консультирование посредством электронной почты/ЭИОС
	Тема 3. Формы (источники) права	Лекция 3. Самостоятельная работа	Лекция-обсуждение Консультирование и проверка тестов посредством электронной почты/ЭИОС
	Тема 4. Правовая норма	Лекция 4 Самостоятельная работа	Лекция-обсуждение Консультирование посредством электронной почты/ЭИОС
	Тема 5. Система российского права	Лекция 5. Самостоятельная работа	Лекция консультация Консультирование и проверка тестов посредством электронной почты/ЭИОС
	Тема 6.Правоотношения	Лекция 6. Самостоятельная работа	Лекция консультация Консультирование посредством электронной почты/ЭИОС
	Тема 7. Правомерное поведение, правонарушение и юридическая ответственность.	Лекция 7. Самостоятельная работа	Лекция консультация Консультирование посредством электронной почты/ЭИОС. Консультирование по написанию эссе.
	Тема 8. Конституция Российской Федерации — основной закон государства. Основы конституционного строя Российской Федерации	Лекция 8 Самостоятельная работа	Лекция-обсуждение Консультирование и проверка тестов посредством электронной почты/ЭИОС
	Тема 9. Основы правового статуса человека и гражданина в Российской Федерации	Лекция 9.  Семинар 1.  Самостоятельная работа	Лекция- презентация с элементами диалога Опрос, развернутая беседа с обсуждением практических заданий .  Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС
	Тема 10. Система органов государственной власти в Российской Федерации	Лекция 10.  Семинар 1.	Лекция- презентация с элементами диалога Опрос, развернутая беседа с обсуждением практических заданий.



		Самостоятельная работа	Консультирование и проверка домашних заданий, тестов посредством электронной почты/ЭИОС
	Тема 11. Законодательная база культурной политики в Российской Федерации	Лекция 11.  Семинар 1.  Самостоятельная работа	Лекция- презентация с элементами диалога Опрос, развернутая беседа с обсуждением практических заданий. Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС
	Тема 12. Судебная система Российской Федерации.	Лекция 12. Самостоятельная работа	Лекция-обсуждение Консультирование посредством электронной почты/ЭИОС
	Тема 13. Правоохранительные органы Российской Федерации	Лекция 13. Самостоятельная работа	Лекция-обсуждение Консультирование посредством электронной почты/ЭИОС

## 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе преподавания дисциплины «Атрибуция и экспертиза культурных ценностей»

запланированы: текущий контроль в процессе проведения практических занятий путем опроса, тестирования, дискуссии по проблемным вопросам, выполнения практических заданий, промежуточный контроль в процессе принятия экзамена.

### 6.1. Система оценивания

№ п/п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются	Оценка
1	Опрос	Все темы дисциплины	ПК-1	отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно
2	Доклады	Тема 1	ПК-1	отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно
3	Эссе	Тема 7	ПК-1	отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно
4	Практические задания	Темы: 4, 6,9,10, 11	ПК-1	отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно

5	Тестирование	Все темы дисциплины.	ПК-1	отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно
6	Зачет с оценкой	Все темы дисциплины	ПК-1	отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно

## 6.2. Критерии оценки результатов по дисциплине

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
«Отлично»	<p>Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>
«Хорошо»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p>
«Удовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого</p>

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
	<p>базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p>
«неудовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### **6.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

#### **Вопросы для опроса:**

#### **Тема 1. Основы правовой культуры.**

1. Исторические пути формирования правовой культуры как необходимой составляющей гражданского общества.
2. Основы правовой культуры как обязательный элемент профессионального правосознания будущего специалиста.
3. Значение правового воспитания в современном обществе, его роль в формировании правовой идеологии личности и государства.
4. Генезис правосознания в обществе

#### **Тема 2. Право в системе социального регулирования**

1. Что такое социальная норма?
2. Какие виды социальных норм вы знаете?
3. Приведите примеры известных вам обычаев, которые активно применяются в современной жизни.
4. Какие нормы называют правовыми? Перечислите и раскройте признаки права.
5. Какие функции право выполняет в обществе?
6. Как правовые нормы взаимодействуют с другими видами социальных норм?
7. В чем заключается социальная ценность права для общества и для отдельного индивида?

#### **Тема 3. Формы (источники) права**

1. Дайте определение формы (источника) права. Какие виды источников (форм) права

вы знаете?

2. Какой обычай называется правовым? Что такое деловое обыкновение? В какой сфере общественных отношений оно складывается?

3. Какие существующие в других странах формы (источники) права официально не признаются таковыми в Российской Федерации?

4. Что такой нормативно-правовой акт? Какие виды нормативно-правовых актов вам известны?

5. Какие виды законов существуют в Российской Федерации?

6. Перечислите основные признаки закона.

7. Опишите систему подзаконных актов, сложившуюся в Российской Федерации.

#### **Тема 4. Правовая норма**

1. Какие виды правовых норм вам известны?

2. Что такое толкование права? Чем объясняется необходимость толкования правовых норм?

3. Какие существуют виды толкования правовых норм?

4. Что называют результатом толкования правовых норм? Приведите примеры возможных результатов толкования нормы права.

#### **Тема 5. Система российского права**

1. Какие уровни можно выделить в системе права? Охарактеризуйте каждый из этих уровней.

2. Какие критерии лежат в основе деления системы права на отрасли права?

3. Перечислите основные отрасли, составляющие систему российского права.

4. Что такое правовой институт?

5. Что такое система законодательства? Из каких элементов она состоит?

6. Как соотносятся между собой система права и система законодательства? 7. Почему система законодательства не всегда совпадает с системой права?

#### **Тема 6. Правоотношения**

1. Что такое правоотношение? Перечислите и раскройте признаки правоотношения.

2. Дайте определение юридического факта. Какие виды юридических фактов вам известны?

3. Из каких элементов состоит структура правоотношений?

4. Кто может быть субъектом правоотношений?

5. Что такое правосубъектность? Какие юридические свойства она в себя включает?

6. Перечислите факторы, *которые могут* влиять на дееспособность физического лица.

7. Что такое юридическая обязанность? Какие виды юридических обязанностей вам известны?

8. Раскройте правила действия нормативно-правовых актов во времени, в пространстве и по кругу лиц.

#### **Тема 7. Правомерное поведение, правонарушение и юридическая ответственность**

1. Какое поведение называют правомерным? Перечислите виды правомерного поведения.

2. Что такое правонарушение? Каковы его признаки?

3. Какие элементы образуют состав правонарушения? Охарактеризуйте каждый из этих элементов.

4. С чем связано подразделение преступных деяний на преступления и проступки? Какова их градация по степени общественной опасности?

5. Что такое юридическая ответственность? Какими признаками она характеризуется? Что является основанием привлечения лица к юридической ответственности?
6. Какие виды юридической ответственности вы знаете?
7. Перечислите обстоятельства, исключающие юридическую ответственность.
8. Каковы, по вашему мнению, причины правонарушений?

**Тема 8. Конституция Российской Федерации - основной закон государства. Основы конституционного строя Российской Федерации.**

1. Понятие и предмет конституционного права и его место в системе российского права.
2. Основные этапы конституционного развития России: дореволюционный, советский, современный.
3. Классификация прав и свобод человека и гражданина.
4. Ограничения прав и свобод человека в РФ. Права и свободы человека в условиях чрезвычайного положения.
5. Гражданство Российской Федерации.
6. Конституционные обязанности.
8. Понятие и принципы федеративного устройства России.
9. Федеральное собрание РФ: структура, основные принципы организации.
10. Совет Федерации: порядок формирования, состав, компетенция.
11. Государственная дума: порядок формирования, компетенция.
12. Конституционный суд РФ: порядок избрания, состав, компетенция.
13. Верховный суд РФ и суды общей юрисдикции: порядок формирования и правовые основы деятельности.
14. Конституционно-правовой статус органов государственной власти в субъектах РФ.
15. Компетенция органов местного самоуправления в РФ и гарантии местного самоуправления.
16. Административная ответственность.

**Тема 9. Основы правового статуса человека и гражданина в Российской Федерации**

1. Что называют правовым статусом личности? Перечислите элементы правового статуса личности.
2. Что такое гражданство?
3. Какие виды прав человека вам известны?
4. Перечислите основные механизмы защиты прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации.
5. Какие функции призван выполнять Уполномоченный по правам человека в Российской Федерации? Опишите порядок рассмотрения жалобы российским омбудсменом и его возможные действия по поданной жалобе.

**Тема 12. Судебная система Российской Федерации.**

1. Что называют судебной системой Российской Федерации? Опишите ее структуру.
2. Какие виды судов вам известны?
3. Дайте определение судопроизводства. Перечислите и раскройте основные принципы судопроизводства в РФ.
4. Что такое иск? Какие требования предъявляются законом к форме искового заявления?
5. В каких случаях судья может отказать заинтересованному лицу в принятии искового заявления?
6. Опишите порядок рассмотрения судебных споров.

7. Каким требованиям должна отвечать решение суда? Что называют законной силой судебного решения?
8. Как и в какие сроки можно обжаловать судебное решение?
9. Как исполняются решения, вынесенные судами?

### **Тема 13. Правоохранительные органы Российской Федерации**

1. Какие органы называют правоохранительными? Каковы цели деятельности правоохранительных органов?
2. Перечислите основные направления прокурорского надзора. .
3. Перечислите основные задачи правоохранительных органов.
5. Какие виды юридической помощи оказывают адвокаты?
6. Какова роль адвоката в уголовном процессе? Какими правами он обладает?
7. Какие действия называют нотариальными?
8. Кто имеет право совершать нотариальные действия?
9. Перечислите основные задачи нотариусов.

### **Тема 10. Система органов государственной власти в Российской Федерации**

1. Дайте определение понятия «государственный орган». Какие виды государственных органов вы знаете?
2. Раскройте содержание принципа разделения властей,
3. Какие полномочия закреплены Конституцией РФ за Президентом Российской Федерации?
4. Опишите структуру Федерального Собрания РФ. Из каких палат оно состоит? Каковы полномочия этих палат?
5. Какому органу в Российской Федерации принадлежит высшая исполнительная власть? Перечислите федеральные органы исполнительной власти.
6. Коррупционные преступления
7. Социально-правовая сущность коррупции и нормативные правовые акты в сфере противодействия коррупции и антикоррупционные стандарты в сфере профессиональной деятельности.
8. Законодательные, организационные, организационно-политические меры реагирования на коррупционные преступления.
9. Особенности квалификации коррупционных преступлений, совершенных в составе коррупционных групп;

### **Тема 11. Законодательная база культурной политики в Российской Федерации.**

1. Понятие «культурной политики».
2. Каковы сущностные аспекты культурной политики?
3. Почему культурная политика признается неотъемлемой частью стратегии национальной безопасности Российской Федерации?
4. Каковы принципы и задачи законодательства в сфере культуры?
5. Определите понятие «модель культурной политики».
6. Почему законодательно зафиксировано экономическое регулирование в области культуры?

### **Тесты**

1. Общий уровень знаний и объективное отношение общества к праву; совокупность

правовых знаний в виде норм, убеждений и установок, создаваемых в процессе жизнедеятельности:

- а) правовая культура +
- б) правовая история
- в) правовая номенклатура

2. В чем проявляется правовая культура:

- а) в отдыхе
- б) в труде +
- в) в размере зарплаты

3. В чем проявляется правовая культура:

- а) в чувстве ответственности
- б) в бытовых условиях
- в) в общении субъектов взаимодействия +

4. В чем проявляется правовая культура:

- а) в поведении субъектов взаимодействия +
- б) в умении красиво говорить
- в) в в отдыхе

5. Правовая культура Формируется под воздействием системы:

- а) внутренних факторов
- б) внешних факторов
- в) культурного обучения +

6. Правовая культура Формируется под воздействием системы:

- а) этики
- б) культурного и правового воспитания +
- в) родителей и учителей

7. Правовая культура является компонентом такой культуры:

- а) художественной
- б) музыкальной
- в) духовной +

8. В зависимости от носителя правовой культуры различают ... её вида:

- а) три +
- б) два
- в) четыре

9. Один из видов правовой культуры:

- а) правовая культура социальных слоев
- б) правовая культура социума
- в) правовая культура общества +

10. Один из видов правовой культуры:

- а) правовая культура индивидуальности
- б) правовая культура личности +

в) правовая культура времени

11. Один из видов правовой культуры:

- а) правовая культура группы +
- б) правовая культура природы
- в) правовая культура статуса

12. Часть общей культуры, представляющая собой систему ценностей, накопленных человечеством в области права и относящихся к правовой реальности данного общества:

- а) правовая культура статуса
- б) правовая культура общества +
- в) правовая культура социума

13. Культура общества является результатом такой активности отдельных личностей, коллективов и других субъектов права:

- а) социально-правовой +
- б) социально-духовной
- в) социально-статической

14. Правовая культура личности предполагает:

- а) наличие духовных знаний
- б) отсутствие правовых знаний
- в) наличие правовых знаний +

15. Правовая культура личности предполагает:

- а) наличие правовой информации +
- б) отсутствие правовой информации
- в) наличие духовной информации

16. Правовая культура личности характеризует уровень такой социализации члена общества:

- а) духовной
- б) правовой +
- в) материальной

17. Набор правил и норм, соблюдение которых является обязательным для всех членов общества:

- а) правопорядок
- б) правовая культура
- в) право +

18. Правовая культура личности отражает степень и характер развития личности, которые выражаются в уровне правомерности ее деятельности, так ли это:

- а) нет
- б) да +
- в) отчасти

19. Правовая культура общества отражает обеспечение прав и свобод человека, безопасность личности, является гарантом ее правовой защиты и гражданской активности,



так ли это:

- а) нет
- б) отчасти
- в) да +

20. Найдите лишнее утверждение:

- а) правовая культура накапливает юридические знания и опыт человечества
- б) правовая культура – это специальный вид деятельности компетентных органов государства, в ходе которой они устанавливают нормы права путем издания, изменения или отмены правовых актов +
- в) правовая культура способствует созданию правовых ценностей

21. Правовая культура личности означает не только знание и понимание права, но и такие суждения о нём как о социальной ценности:

- а) правовые +
- б) духовные
- в) материальные

22. Характеризуется уровнем правосознания данной социальной группы, а также уровнем реального осуществления ею требований действующего права:

- а) правовая культура общества
- б) правовая культура группы +
- в) правовая культура личности

23. Правовая культура:

- а) не включает в себя ценностную оценку процессов
- б) не включает в себя ценностную оценку правовых институтов
- в) включает в себя ценностную оценку правовых институтов +

24. Структурным элементом правовой культуры является:

- а) правовая занятость граждан
- б) право как система норм +
- в) право на власть

25. Структурным элементом правовой культуры является:

- а) требования права
- б) правопознания
- в) правоотношения +

26. Структурным элементом правовой культуры является:

- а) правовые порядки
- б) правосознание +
- в) отсутствие правосознания

27. Структурным элементом правовой культуры является:

- а) правовые учреждения +
- б) правовые порядки
- в) отсутствие правосознания

28. Структурным элементом правовой культуры является:

- а) правовая занятость граждан
- б) правовая пассивность граждан
- в) правовая активность граждан +

29. Функция производства и воспроизводства элементов правовой культуры в сменяющихся поколениях людей:

- а) усвоение правовых знаний +
- б) одобрение правовых знаний
- в) зачисление правовых знаний

30. Правовая культура обеспечивает единство и взаимодействие правовых институтов и организаций, дает обществу единую систему правовых ценностей, а не их отдельные элементы:

- а) оценочная функция
- б) интегративная функция +
- в) функция производства и воспроизводства элементов правовой культуры

31. Что такое коррупция?

- а) Необходимое условие для существования российского общества
- б) Удобный формат решения вопросов
- в) Окисление железа под действием кислорода воздуха, влаги и углекислого газа, сопровождающееся образованием на поверхности металла слоя ржавчины, состоящей главным образом из водной окиси железа
- г) Злоупотребление служебным положением, дача взятки, получение взятки, злоупотребление полномочиями, коммерческий подкуп либо иное незаконное использование физическим лицом своего должностного положения вопреки законным интересам общества и государства в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера, иных имущественных прав для себя или для третьих лиц либо незаконное предоставление такой выгоды указанному лицу другими физическими лицами +

32. В сфере противодействия коррупции утрата доверия подразумевает:

- а) утрату доверия государственного гражданского служащего по отношению к представителю нанимателя
- б) утрату доверия представителя нанимателя по отношению к государственному гражданскому служащему +
- в) утрату доверия комиссии по соблюдению требований к служебному поведению и урегулированию интересов по отношению к руководителю государственного органа
- г) утрату доверия комиссии по соблюдению требований к служебному поведению и урегулированию интересов по отношению к государственному гражданскому служащему

33. Когда был утвержден Национальный план противодействия коррупции?

- а) В 2009 году
- б) В 2010 году +
- в) В 2011 году

34. На основе каких принципов строится противодействие коррупции в Российской Федерации?

- а) признание, обеспечение и защита основных прав и свобод человека и гражданина,

законность, публичность и открытость деятельности государственных органов и органов местного самоуправления +

б) неотвратимость ответственности за совершение коррупционных правонарушений +

в) комплексное использование политических, организационных, информационно-пропагандистских, социально-экономических, правовых, специальных и иных мер +

г) приоритетное применение мер по предупреждению коррупции +

д) сотрудничество государства с институтами гражданского общества, международными организациями и физическими лицами +

е) защищенность служащих от неправомерного вмешательства в их профессиональную служебную деятельность.

35. Кому поручено в соответствии с Национальным планом противодействия коррупции организовать в централизованном порядке переподготовку и повышение квалификации федеральных государственных служащих, в должностные обязанности которых входит участие в противодействии коррупции?

а) Правительству Российской Федерации, президиуму Совета при Президенте Российской Федерации по противодействию коррупции+

б) Правительству Российской Федерации

в) Министерству образования и науки Российской Федерации

36. В какое время государственный гражданским служащим нужно предоставить сведения о доходах, имуществе и обязательствах имущественного характера?

а) не позднее 1 мая года, следующего за отчетным

б) не позднее 30 апреля года, следующего за отчетным. +

37. Кто обязан предоставлять сведения о своих доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера, а также о доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера своих супруги (супруга) и несовершеннолетних детей?

а) граждане, претендующие на замещение должностей государственной гражданской службы (далее – гражданская служба) +

б) граждане, претендующие на замещение должностей гражданской службы, включенных в перечни, установленные нормативными правовыми актами Российской Федерации.

38. Что запрещается гражданскому служащему в связи с прохождением гражданской службы?

а) заниматься предпринимательской деятельностью лично или через доверенных лиц +

б) заниматься предпринимательской деятельностью лично.

39. Какая сумма денег признается крупным размером взятки (а также стоимость ценных бумаг, иного имущества или выгод имущественного характера):

а) до 25 тысяч рублей

б) от 25 до 150 тысяч рублей

в) от 150 тысяч рублей до 1 миллион рублей+

г) превышающие 1 миллион рублей

40. В чем может состоять предотвращение или урегулирование конфликта интересов на гражданской службе?

а) в изменении должностного или служебного положения гражданского служащего, являющегося стороной конфликта интересов +

- б) в понижении гражданского служащего в должности
- в) в отстранении гражданского служащего от исполнения должностных (служебных) обязанностей в установленном порядке +
- г) в отказе гражданского служащего от выгоды, явившейся причиной возникновения конфликта интересов +
- д) в увольнении гражданского служащего с гражданской службы

41. В каких ситуациях лицо, которое дало взятку освобождается от уголовной ответственности:

- а) если имело место вымогательство взятки со стороны должностного лица+
- б) в случае деятельного раскаяния
- в) если лицо добровольно сообщило органу, имеющему право возбудить уголовное дело, о даче взятки+
- г) при возмещении причиненного вреда.

42. Когда происходит непринятие гражданским служащим, который является стороной конфликта интересов, мер по предотвращению или урегулированию конфликта интересов, то это является:

- а) несоблюдением требований к служебному поведению, влекущим наложение дисциплинарного взыскания
- б) правонарушением, влекущим увольнение гражданского служащего с гражданской службы+
- в) несоблюдением обязанностей, установленных в целях противодействия коррупции, влекущим наложение дисциплинарного взыскания.

43. Какие из данных правонарушений являются коррупционными:

- а) злоупотребление служебным положением
- б) дача взятки, получение взятки, посредничество во взяточничестве
- в) злоупотребление полномочиями
- г) коммерческий подкуп
- д) все выше указанные.+

44. Есть ли такое право у представителя нанимателя — снять с гражданского служащего взыскание за коррупционное правонарушение до истечения одного года со дня применения дисциплинарного взыскания?

- а) да, при условии добросовестного и эффективного исполнения гражданским служащим своих должностных обязанностей
- б) да, по ходатайству непосредственного руководителя государственного гражданского служащего
- в) законом такое право представителя нанимателя не предусмотрено. +

45. Какое из данных утверждений является правильным?

- а) Противодействие коррупции в РФ осуществляют федеральные органы государственной власти, органы государственной власти субъектов Российской Федерации, органы местного самоуправления, институты гражданского общества, организации и физические лица
- б) Противодействие коррупции в РФ осуществляют федеральные органы государственной власти, органы государственной власти субъектов Российской Федерации, органы местного самоуправления, институты гражданского общества, организации и физические лица в пределах своих полномочий+
- в) Противодействие коррупции в РФ осуществляют аудиторские организации, в пределах

полномочий, предоставленных им внутренними регламентами аудиторских объединений

46. Как называется вид революционного терроризма, в основе которого идея перестроить общество на основе сформированной доктрины:

- а) религиозный
- б) идеологический +
- в) индивидуальный

47. При захвате самолета или автобуса следует:

- а) выдвигать требования и протестовать
- б) обращаться к террористам с просьбами
- в) не привлекать внимание террористов +

48. Кто чаще всего является жертвой террористов:

- а) жертвами могут быть любые, ни в чем не повинные люди +
- б) представители финансовой элиты
- в) чиновники разного уровня

49. Один из методов террористов:

- а) обещание материальных благ населению
- б) обещание материальных льгот населению
- в) взрывы и поджоги мест массового нахождения людей, захват больниц и др. +

50. Терроризм относится к:

- а) государственным проблемам
- б) глобальным проблемам человечества +
- в) техногенным проблемам

#### **Тематика докладов, выступлений, эссе**

1. Что такое правовая культура?
2. Каковы исторические предпосылки формирования правовой культуры?
3. Почему правовая культура является частью соционормативной культуры?
4. В чем специфика правовой культуры современного российского общества?
5. Каковы составные элементы правовой культуры?
6. Что такое правовой нигилизм и в чем его опасность для современного общества? Каковы причины правового нигилизма?
7. Почему ядром правовой культуры общества является развитое общественно-правосознание?
8. Почему правовая культура выступает как состояние, характеризующее человека?
9. В чем особенность юридической деятельности как составного элемента правовой культуры?
10. Почему к параметрам правовой культуры можно отнести уровень правового воспитания личности?
11. Почему и каким образом правосознание отражает правовую действительность?

12. Чем определяется правосознание общества?
13. В связи с чем принято выделять три уровня правосознания?
14. Почему правовое воспитание в современном обществе выступает обязательным элементом социализации личности?
15. Каковы основные этические компоненты в деятельности юриста?
16. В чем особенность правового воспитания несовершеннолетних с девиантным поведением?
17. Каковы особенности современной российской правовой идеологии? В чем это проявляется?
18. В чем специфика формирования правовой культуры в зарубежных странах?

### **Типовые индивидуальные (групповые) задания**

**Задание. 1. Составить словарь терминов по дисциплине**

**Задание. 2. Написать сочинение-эссе по одному из афоризмов**

А) Дайте мне десять миллионов долларов – и я провалю принятие любой поправки к конституции. Ф. Рузвельт.

Б) Закон – это не паутина, сквозь которую крупные мухи пробираются, а мелкие застревают. О. Бальзак.

В) Большинство имеет за собой власть, но не право; меньшинство всегда имеет за собой право. Г.Ибсен.

Г) Любого, ничего ему не объясняя, можно посадить в тюрьму лет на десять, и где-то в глубине души он будет знать, за что. Ф. Дюрренматт.

1. Необходимо определить основную мысль сочинения.
2. Подобрать необходимый материал.
3. Определить, какой тип речи (повествование, описание, рассуждение) будут основным в вашем эссе.
4. Определить стиль сочинения (например, художественный, публицистический и др.).
5. Составить план эссе.
6. Напишите черновик эссе, затем после проверки и исправлений перепишите его.

В эссе необходимо отразить ваше отношение к высказыванию, обосновать свою позицию со ссылкой на знания курса и обосновать ее конкретными примерами.

**Задание 3. Проанализируйте нижеследующие высказывания русского философа Н.М. Коркунова о праве. Как право влияет на формирование правосознания? В чем специфика формирования правосознания в современном российском обществе?**

«Значение и сила права в том, что оно осознается отдельными личностями, как должный порядок общественной жизни».

«Право выражает собою не объективно данное подчинение личности обществу, а субъективное представление самой личности о должном порядке общественных отношений».

«Право определяет рамки осуществления разнообразных интересов, составляющих содержание общественной жизни». Коркунов Н.М.

**Задание 4.** В целях обеспечения прав и свобод человека и гражданина Конституция РФ предусматривает, что ограничение некоторых (наиболее важных из них) допускается только на основании федерального закона и каждый раз должно осуществляться с соблюдением дополнительной гарантии - с санкции (по решению) суда. *Опираясь на*

**текст главы 2 Конституции РФ, перечислите права, которые могут быть ограничены.**

**Заполните таблицу.**

**Права и свободы человека в Российской Федерации**

Группа прав и свобод	Права и свободы	Статья Конституции РФ,
Гражданские		
Политические		
Экономические		
Социальные		
Культурные		

**Задание 5** Опираясь на материалы средств массовой информации и доклад Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации о состоянии прав человека за последний год, охарактеризуйте положение с соблюдением прав человека в Российской Федерации, Какие права человека, по вашему мнению, нарушаются в нашей стране наиболее часто?

**Задание. 6 Определите вид перечисленных ниже государственных органов по всем известным вам классификациям:**

- а Президент РФ;
- б Правительство РФ;
- в мэр г. Нижний Тагил;
- г Генеральный прокурор РФ;
- д Конституционный Суд РФ;
- е Федеральная служба безопасности;
- ж Московский городской суд.

**Задание 7.** Используя конституцию (устав) субъекта Российской Федерации, на территории которого вы проживаете, составьте схему, отражающую систему органов власти данного субъекта.

**Задание 8. Ситуация 1.** Ласкина открыла в городе ресторан. Старший оперуполномоченный по особо важным делам городского отдела по борьбе с организованной преступностью майор Рунов поручил доставить предпринимательницу в отдел. Рунов предложил ей свою «опеку» в обмен на бесплатные обеды и ежемесячные «пожертвования» в его пользу. Однако Ласкина отказалась. Тогда Рунов предупредил, что ее ресторан будет взорван. Ласкина вновь отказалась, для устрашения на нее тут же надели наручники. Когда и это не подействовало, майор сфабриковал в отношении потерпевшей материалы о незаконном сбыте наркотических средств. Организовал их мнимое изъятие, заставил расписаться в составленных документах. Бумаги он не регистрировал, а предлагал Ласкиной уничтожить их в обмен на денежное вознаграждение в размере 500 тысяч рублей. Квалифицируйте содеянное.

**Задание 9. Ситуация 2** Из городского бюджета в фонд управления образования выделялись денежные средства на проведение праздников для детей и педагогов в школах и детских дошкольных учреждениях. Как установило следствие, развлекательные мероприятия фактически не проводились, но в графу «расходы» вписывались затраты, в том числе якобы связанные с приглашением звезд российской эстрады. Все выделенные

денежные средства в размере свыше 1 миллиона рублей присвоил начальник городского управления образования Куваев. Квалифицируйте содеянное Куваевым.

**Задание 10.** Ознакомьтесь с фрагментом документа «Стратегия национальной безопасности»

*ст. 79. Угрозами национальной безопасности в области культуры являются размывание традиционных российских духовно-нравственных ценностей и ослабление единства многонационального народа Российской Федерации путем внешней культурной и информационной экспансии (включая распространение низкокачественной продукции массовой культуры), пропаганды вседозволенности и насилия, расовой, национальной и религиозной нетерпимости, а также снижение роли русского языка в мире, качества его преподавания в России и за рубежом, попытки фальсификации российской и мировой истории, противоправные посяательства на объекты культуры.*

Проиллюстрируйте конкретными примерами из социальной жизни, в чем проявляются названные угрозы.

**Задание 11.** Определите вид приведенных ниже правовых норм по каждой из известных вам классификаций:

*а) Конституция РФ*

*Статья 55 (ч. 2)*

В Российской Федерации не должны издаваться законы, отменяющие или умаляющие права и свободы человека и гражданина.

*б) Уголовный кодекс РФ*

*Статья 214. Вандализм*

Вандализм, то есть осквернение зданий или иных сооружений, порча имущества на общественном транспорте или в иных общественных местах, - наказывается штрафом в размере от пятидесяти до ста минимальных размеров оплаты труда или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период до одного месяца, либо обязательными работами на срок от шести месяцев до одного года, либо арестом на срок до трех месяцев.

#### **Перечень вопросов для проведения промежуточной аттестации (зачет)**

1. Сущность права. Его признаки и понятие.
2. Право и правовая система, их соотношение.
3. Понятие, содержание и формы правовой культуры.
4. Структура правовой культуры
5. Специфика развития правовой культуры в современном демократическом государстве
6. Право и личность. Правовой статус личности как основа ее свободы.
7. Правовая культура личности
8. Понятие социальных норм, их виды, характеристика, соотношение.
9. Понятие нормы права. Ее признаки. Виды правовых норм.
10. Структура правовой нормы. Норма права и статья закона, их соотношение при различных подходах к структуре.
11. Источники (формы) права. Понятие и виды.
12. Нормативный акт как форма (источник) российского права. Понятие и классификация.
13. Основы конституционного строя Российской Федерации.
14. Закон как форма права. Понятие, виды. Право и закон, их соотношение.
15. Действие нормативных актов во времени, в пространстве и по кругу лиц.



Проблема обратной силы закона.

16. Система права. Понятие и структура. Отрасль права. Правовой институт.
17. Предпосылки развития правовой культуры
18. Правосознание. Понятие и структура.
19. Роль правосознания в правотворчестве и реализации права.
20. Правовая идеология как элемент правовой культуры
21. Правоотношение. Понятие и виды. Характеристика элементов правоотношения.
22. Субъекты права. Понятие и виды. Характеристика отдельных видов.
23. Система органов государственной власти в Российской Федерации
24. Культурная политика как неотъемлемой часть стратегии национальной безопасности Российской Федерации
25. Законодательная база культурной политики в Российской Федерации.
26. Нормативные правовые акты в сфере противодействия коррупции
27. Антикоррупционные стандарты в сфере профессиональной деятельности.
28. Коррупционные преступления
29. Юридические факты. Понятие, виды и значение в правовом регулировании. Фактический (юридический) состав.
30. Формы (способы) реализации норм права.
31. Толкование права. Понятие, способы, виды, значение.
32. Законность и правопорядок. Понятие и соотношение.
33. Правонарушение. Понятие, признаки и состав.
34. Понятие и виды юридической ответственности.
35. Правовое воспитание

## **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### ***Основная литература***

1. *Бирюков, С. В.* Введение в правовую культуру : учебно-методическое пособие / С. В. Бирюков. — Омск : ОмГУ, 2019. — 112 с. — ISBN 978-5-7779-2401-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/136332> (дата обращения: 20.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. *Волков, А. М.* Основы права : учебник для вузов / А. М. Волков, Е. А. Лютягина ; под общей редакцией А. М. Волкова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 279 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14245-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510941> (дата обращения: 20.05.2023).
3. *Гавриков, В. П.* Теория государства и права : учебник и практикум для вузов / В. П. Гавриков. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 461 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15146-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516964> (дата обращения: 20.05.2023).

### **2.Дополнительная литература**

1. Акчурин, Т. Ф. Путеводитель по Российской конституции : словарь / Т. Ф. Акчурин. — Москва : Международные отношения, 2020. — 400 с. — ISBN 978-5-7133-1644-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/142801> (дата обращения: 20.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Исаев, И. А. Правовая культура России : учебное пособие / И. А. Исаев. —

Москва : Проспект, 2015. — 96 с. — ISBN 978-5-392-16410-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/54988> (дата обращения: 20.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей

3. Каменец, А. В. Основы культурной политики : учебное пособие для вузов / А. В. Каменец. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 180 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04936-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513045> (дата обращения: 20.05.2023).

4. Ларионов, И. К. Государство и право: безопасность и противодействие коррупции : монография / И. К. Ларионов. — 3-е изд. — Москва : Дашков и К, 2022. — 414 с. — ISBN 978-5-394-05102-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/330416> (дата обращения: 20.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5. Певцова, Е. А. Законность и правовая культура (теоретико-правовые и сравнительно правовые аспекты) : учебное пособие / Е. А. Певцова, Н. Я. Соколов. — Москва : Проспект, 2017. — 160 с. — ISBN 978-5-392-25339-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/150530> (дата обращения: 20.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6. Правовая культура : учебное пособие / Л. М. Балакирева, В. Ю. Гулакова, А. М. Дроздова [и др.]. — Ставрополь : СКФУ, 2015. — 374 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/155330> (дата обращения: 20.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

## ***7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».***

1. [www.teoria-prava.ru](http://www.teoria-prava.ru)
2. [www.allpravo.ru/library](http://www.allpravo.ru/library)
3. [www.lawbook.by](http://www.lawbook.by)
4. [www.kodeks.ru](http://www.kodeks.ru)
5. СПС «Консультант-Плюс»
6. Информационно-правовой портал «ГАРАНТ»

### *Доступ в ЭБС:*

- - ЭБС Ю-райт
- ЭБС ЛАНЬ
- ЭБС IPR Media
- ЭБС РУКОНТ
- ЭБС Нексмедиа (Университетская библиотека онлайн)

## **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

В программе отведено время на самостоятельную работу студентов как важнейшую часть учебного процесса. Учебные занятия включают в себя все основные формы организации учебного процесса: лекции, семинары, практические занятия, самостоятельную работу

### **8.1.Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Правовые основы деятельности учреждений культуры »**

п/п	Раздел дисциплины	Итого часов на СРС	ВИД САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
	Тема 1. Основы правовой культуры.		<p>Подготовка к тестированию. Тесты представлены в ФОС по дисциплине. Изучение лекционного материала и рекомендованных учебных пособий. Подготовка докладов и презентаций. Темы докладов представлены в ФОС.</p> <p><b>Вопросы к семинару:</b></p> <p>Исторические пути формирования Основы правовой культуры как обязательный элемент профессионального правосознания будущего специалиста. Значение правового воспитания в формировании правовой идеологии личности и государства. Генезис правосознания в обществе</p>
	Тема 2. Право в системе социального регулирования		<p>Подготовка к тестированию. Тесты представлены в ФОС по дисциплине. Изучение лекционного материала и рекомендованных учебных пособий.</p>
	Тема 3. Формы (источники) права		<p>Подготовка к тестированию. Тесты представлены в ФОС по дисциплине Изучение лекционного материала и рекомендованных учебных пособий.</p>
	Тема 4. Правовая норма		<p>Подготовка к тестированию. Тесты представлены в ФОС по дисциплине Изучение лекционного материала и рекомендованных учебных пособий. Выполнение домашнего задания. Тема представлена в ФОС по дисциплине</p>
	Тема 5. Система российского права		<p>Подготовка к тестированию. Тесты представлены в ФОС по дисциплине. Изучение лекционного материала и рекомендованных учебных пособий.</p>
	Тема 6. Правоотношения		<p>Подготовка к тестированию. Тесты представлены в ФОС по дисциплине Изучение лекционного материала и рекомендованных учебных пособий.</p>
	Тема 7. Правомерное поведение, правонарушение и юридическая ответственность.		<p>Изучение лекционного материала и рекомендованных учебных пособий. Подготовка к написанию эссе.</p>

	Тема 8. Конституция Российской Федерации — основной закон государства. Основы конституционного строя Российской Федерации		Подготовка к тестированию. Тесты представлены в ФОС по дисциплине Изучение лекционного материала и рекомендованных учебных пособий.
	Тема 9. Основы правового статуса человека и гражданина в Российской Федерации		Подготовка к тестированию. Тесты представлены в ФОС по дисциплине. Изучение лекционного материала и рекомендованных учебных пособий. Выполнение домашнего задания. Тема представлена в ФОС по дисциплине <b>Вопросы к семинару:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Что называют правовым статусом личности? Перечислите элементы правового статуса личности.</li> <li>2. Что такое гражданство?</li> <li>3. Какие виды прав человека вам известны?</li> <li>4. Перечислите основные механизмы защиты прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации.</li> <li>5. Какие функции призван выполнять Уполномоченный по правам человека в Российской Федерации? Опишите порядок рассмотрения жалобы российским омбудсменом и его возможные действия по поданной жалобе.</li> </ol>
	Тема 10. Система органов государственной власти в Российской Федерации		Подготовка к тестированию. Тесты представлены в ФОС по дисциплине. Изучение лекционного материала и рекомендованных учебных пособий. Выполнение домашнего задания. Тема представлена в ФОС по дисциплине <b>Вопросы к семинару:</b> Социально-правовая сущность коррупции и нормативные правовые акты в сфере противодействия коррупции и антикоррупционные стандарты в сфере профессиональной деятельности. Законодательные, организационные, организационно-политические меры реагирования на коррупционные преступления. Особенности квалификации коррупционных преступлений, совершенных в составе коррупционных групп
	Тема 11. Законодательная база культурной политики в Российской Федерации		Подготовка к тестированию. Тесты представлены в ФОС по дисциплине. Изучение лекционного материала и рекомендованных учебных пособий. Выполнение домашнего задания. Тема представлена в ФОС по дисциплине. <b>Вопросы к семинару:</b>

			Понятие «культурной политики». Каковы сущностные аспекты культурной политики? Почему культурная политика признана стратегией национальной безопасности Российской Федерации? Каковы принципы и задачи законодательства в сфере культуры? Определите понятие «модель культурной политики». Почему законодательно зафиксировано экономическое регулирование в области культуры?
	Тема 12. Судебная система Российской Федерации.		Подготовка к тестированию. Тесты представлены в ФОС по дисциплине. Изучение лекционного материала и рекомендованных учебных пособий.
	Тема 13. Правоохранительные органы Российской Федерации		Подготовка к тестированию. Тесты представлены в ФОС по дисциплине. Изучение лекционного материала и рекомендованных учебных пособий.

## 8.2. Методические рекомендации к самостоятельной работе студентов

**Лекция** - основная форма занятий должна выполнять следующие дидактические функции: постановку и обоснование задач обучения, сообщения и освоения новых знаний, привития интеллектуальных умений и навыков, мотивирования студентов к дальнейшей учебной деятельности, интегрирования преподаваемой дисциплины с другими предметами, а также выработку интереса к теоретическому анализу. Выделяются основные разновидности лекций: вводная, мотивационная, подготовительная, интегрирующая, установочная. Дидактическими элементами лекций выступают: методика изложения лекционного материала; совокупность предварительных знаний студентов; содержание и структура лекционного материала; контроль и оценка знаний студентов; учебная литература. Кроме классической лекции могут использоваться виды лекций:

*Вводная лекция* - первоначальное ознакомление студентов с основными научно-теоретическими положениями данной отрасли науки.

*Установочная лекция* - ориентация студентов к источникам информации, указания для самостоятельной работы и практические рекомендации, выделение наиболее важных и трудных частей материала.

*Подготовительная лекция* - подготовка студентов к более сложным мыслительным процессам, закладка основ использования остальных методов и форм обучения.

*Лекция - диалог* - содержание подается через серию вопросов, на которые слушатель должен отвечать непосредственно в ходе лекции. К этому типу примыкает лекция с применением техники обратной связи, а также программируемая лекция-консультация.

*Лекция визуализация* - когда основное содержание лекции представлено в образной форме (в рисунках, графиках, схемах и т.д.) Визуализация рассматривается как способ активизации мышления и способ обучения перекодирования информации с помощью разных знаковых систем.

*Лекция-презентация с элементами диалога* (интерактивная форма) используется текстовая, аудио и видеoinформация, иллюстрации, репродукции, карты и т.п.

*Программная лекция-презентация* по изложению материала согласно программе учебной дисциплины. Интерактивная форма: ориентация студентов к первоисточникам,

указания для самостоятельной работы и практические рекомендации, выделение наиболее важных и трудных частей материала.

*Лекция с элементами практического занятия* - когда во время лекции студентом предлагается работа с документами и источниками или с наглядным материалом, лекция с проведением опыта.

*Проблемная лекция* начинается с вопросов, с постановки проблемы, которую в ходе изложения материала необходимо решить. Проблемные вопросы отличаются от не проблемных тем, что скрытая в них проблема требует не однотипного решения, то есть, готовой схемы решения в прошлом опыте нет. С помощью проблемной лекции обеспечивается достижение трех основных дидактических целей:

1. усвоение студентами теоретических знаний;
2. развитие теоретического мышления;
3. формирование познавательного интереса к содержанию учебного предмета и профессиональной мотивации будущего работника.

Успешность достижения цели проблемной лекции обеспечивается взаимодействием преподавателя и студентов. Основная задача преподавателя состоит не только в передаче информации, а в приобщении студентов к объективным противоречиям развития научного знания и способам их разрешения. Это формирует мышление студентов, вызывает их познавательную активность. В сотрудничестве с преподавателем студенты узнают новые знания, постигают теоретические особенности своей профессии.

**Практические занятия** - форма группового обучения, при которой преподаватель организует дискуссию по предварительно определенным вопросам темы или раздела программы курса. Эта форма обучения конкретизирует и дополняет лекционный материал. Практические занятия призваны содействовать выработке основных умений и компетенций специалиста. Они дают возможность освоить основные принципы работы с разнообразными источниками. Преподаватель оценивает подготовку студентов, активность их в дискуссиях, умение формулировать свои вопросы и позиции, все это должно учитываться как составляющие рейтинговой оценки студентов по данному предмету.

**Собеседование. Групповая дискуссия** - относится к интенсивным технологиям, используется как способ организации совместной деятельности с целью оперативного и эффективного решения стоящих задач, а также как метод активного обучения и стимулирования групповых процессов в естественных или специально созданных группах.

Дискуссия - это обмен мнениями по вопросу в соответствии с определенными правилами процедуры и с участием всех или отдельных ее участников.

*Свободную дискуссию* отличает спонтанность развития и невысокая организованность.

*Программированная дискуссия* предполагает наличие определенного алгоритма, плана ее проведения, определяющего сценарий дискуссии, четкую последовательность шагов, функциональное структурирование участников. Допускается проведение межгрупповой дискуссии, как способа формирования метакомпетентности - коммуникативной интерактивной культуры.

**Презентация.** Цель презентации - донести до аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме. Мультимедийные презентации - способ представления информации с помощью компьютерных программ PowerPoint, Windows Movie Maker. Презентация должна содержать не более 10 слайдов, содержащих тестовую информацию, рисунки и таблицы для раскрытия выбранной темы.

**Эссе** - это творческая работа небольшого объема и свободной композиции, выражающая индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующая на исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает субъективно окрашенное изложение мысли, позиции и может иметь научный или публицистический характер. Эссеистический стиль отличает

образность и установка на разговорную интонацию и лексику.

Жанр эссе предполагает не только написание текста, но и устное выступление с ним на семинарском занятии. При этом оценивается как содержание эссе, так и стиль его преподнесения.

В случае, если по каким-то причинам выступить на семинаре не удалось, эссе должно быть сдано в письменном виде преподавателю, ведущему семинарские занятия. В этом случае рекомендуемый объем эссе - 5-7 страниц.

Ниже предлагаются некоторые темы для эссе, однако, студент вправе выбрать тему для эссе самостоятельно, согласовав ее с преподавателем.

**Практические занятия, дискуссии, тестирование** помогают выявить, как студенты усвоили пройденный учебный материал

## **9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.**

При изучении дисциплины обучающимися используются следующие информационные технологии:

- аудиовизуальное представление обучающимся с помощью компьютера содержания отдельных тем дисциплины на лекционных занятиях;
- предоставление обучающимся доступа к учебному плану, рабочей программе дисциплины в электронной форме, к электронно-библиотечной системе института, содержащей учебно-методические материалы по дисциплине в электронной форме, к информационным справочным системам, которые используются при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, посредством электронной информационно-образовательной среды института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- фиксация хода образовательного процесса по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института;
- формирование электронного портфолио обучающегося по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

Word, Excel, Power Point;  
Adobe Photoshop;  
Adobe Premiere;  
Power DVD;  
Media Player Classic.

### **1. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Учебные занятия по дисциплине « Основы правовой культуры» проводятся в следующих оборудованных учебных кабинетах, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением:

2.

Вид учебных занятий по дисциплине	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования и программного обеспечения
Занятия лекционного типа	Ауд.103. 2 корп. МГИК.
Занятия практические	Ауд.103. 2 корп. МГИК.
Самостоятельная работа студентов	Библиотека МГИК, ; аудитория для самостоятельной работы обучающихся ФГКП , оснащенных персональными компьютерами,

	имеющими выход в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», принтерами, сканерами
--	--

## **11. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (при наличии)**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.



- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
  - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

Составитель: кандидат юридических наук, старший преподаватель кафедры управления и экономики культуры Факультета государственной культурной политики Московского государственного института культуры Пискунов С.А.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### «ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ»

**38.04.04 Государственное и муниципальное управление**

**Программа подготовки: Стратегическое управление и маркетинг в сфере культуры**

**Уровень квалификации: магистр**

#### **Цели дисциплины «Правовые основы деятельности учреждений культуры»**

Основной целью изучения дисциплины является формирование у студентов глубоких знаний о правовых нормах, регулирующих деятельность учреждений культуры, и развитие компетенций, необходимых для правильной организации и координации деятельности учреждений культуры в правовом поле Российской Федерации. Студенты должны освоить основные положения законодательства, относящиеся к функционированию учреждений культуры, а также уметь ориентироваться в сложной структуре правоотношений, возникающих в результате их деятельности.

#### **Задачи дисциплины**

Ознакомление с системой нормативно-правовых актов: студент должен ознакомиться с иерархией нормативных актов, регулирующих деятельность учреждений культуры, начиная от конституционных положений и заканчивая ведомственными инструкциями и приказами.

Изучение порядка создания и ликвидации учреждений культуры: знакомство с процедурой открытия, реорганизации и ликвидации учреждений культуры, способами оформления соответствующих документов.

Определение правового статуса учреждений культуры: разъяснение статуса учреждений культуры как юридически самостоятельных единиц, их прав и обязанностей, особенностей корпоративного устройства.

Приобретение знаний о трудовых отношениях: изучение трудового законодательства в части, касающейся деятельности учреждений культуры, особенностей приема на работу, установления окладов, выплат компенсаций и гарантий работникам учреждений культуры.

Освоение процедур финансирования и бухгалтерского учета: изучение порядка бюджетного финансирования учреждений культуры, порядка составления смет доходов и расходов, особенностей ведения бухгалтерской отчетности.

Знание законодательства об охране культурного наследия: изучение правовых оснований для охраны и использования объектов культурного наследия, прав и обязанностей владельцев и пользователей памятников культуры.

Понимание ответственности учреждений культуры: ознакомление с видами юридической ответственности учреждений культуры за несоблюдение нормативных требований, порядок привлечения к административной и гражданской ответственности.

Развитие навыков юридического анализа: приобретение навыков самостоятельного анализа нормативных актов, договоров, контрактов и других документов, связанных с работой учреждений культуры.

Владение методиками урегулирования конфликтов: изучение методов профилактики и урегулирования споров и конфликтных ситуаций, возникающих в учреждении культуры.

Формирование компетенций в правовой защите интересов учреждений культуры: овладение навыками правильного поведения и отстаивания законных интересов учреждений культуры в судах и правоохранительных органах.

Дисциплина (модуль) направлена на формирование следующих компетенций:

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
----------------------------------	------------------------	---------------------

ПК-1 Способен осуществлять государственное регулирование в сфере культуры и реализовывать основные направления государственной политики и нормативно-правового регулирования в данной сфере	ПК-4.1. Понимает специфику государственного регулирования сферы культуры ПК-4.2. Демонстрирует способность реализовывать основные направления государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере культуры	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нормативно-правовые документы, определяющие функционирование сферы культуры в Российской Федерации;</li> <li>- основные направления и приоритеты государственной политики в области регулирования оборота культурных ценностей; .</li> <li>- основные принципы государственной охраны объектов культурного наследия; - международный и отечественный опыт развития творческих индустрий и туризма;</li> <li>-основные методические подходы к формированию сметных расчетов для проведения мероприятий в сфере культуры;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b> мыслить системно (стратегически); осуществлять разработку и обоснование отраслевых, региональных и муниципальных документов стратегического планирования развития сферы культуры; вести статистический учет деятельности учреждений культуры; формировать государственное задание по оказанию государственных услуг (выполнению работ) в отношении государственных учреждений культуры; -формировать планы и сметные расчеты для проведения мероприятий в сфере культуры; -разрабатывать рейтинги эффективности работы в сфере культуры</p> <p><b>Владеть:</b> инструментами стратегического планирования, навыками разработки и реализации основных направлений и приоритетов государственной политики, программ и стратегий развития в сфере культуры</p>

Объем (общая трудоемкость) дисциплины «Правовые основы деятельности учреждений культуры» составляет 2 з.е., 72 акад. часов, из них контактных: очная форма обучения – 34 акад.ч., СРС 38 акад.ч., форма контроля - зачет